



DEUTSCHER
FUSSBALL-BUND



PRACTICAL DEMONSTRATIONS

PRAXISDEMONSTRATIONEN
DEMONSTRACIÓN PRÁCTICA
DÉMONSTRATION PRATIQUE

Brentanobad, 27.10.2008

DEFENSIVE PLAY – Team-Tactical Realisation

Heiko Herrlich, DFB-U 18 Head Coach



Preliminary Notes

- Main objectives: 1. Preventing goals against, 2. Winning the ball
- By means of: organised tightening of space (compact shifting in depth and width), active defending of space and opponent, highest possible concentration at all times
- Conclusions drawn from EURO 2008 and UEFA Champions League: centre-backs stay in the centre, midfielders (No. 7/8 or 6) and full-backs create double-team situations on the wings

Practical demonstration

- Introduction/Basics: Distances (two rows of staggered lines in a 4-4- formation, distances approx. 11m), positioning with focus on forming triangles (ball-oriented, diagonally staggered, "fencing stance"), coaching (1,2, then 3 forwards, initially only one-touch)
- Game-oriented routines: Focal points of defensive behaviour out of different situations of play regardless of opposing system or score (low, penetrating passes ,attacker dribbling head-on, diagonal ball, high pass to centre-forward, free kick/cross after cut-back ball coming from the wing)
- Form of organisation in a match-typical space offering multiple options of variation of diverse contents.

Exemplary Session

- High pass to centre-forward
- The centre-back closest to the ball tries to beat the opponent in the air and head the ball towards the full-back
- The defenders draw back into backup positions; the midfielders try to obtain possession of the 2. ball

ABWEHRVERHALTEN – mannschaftstaktische Umsetzung

Heiko Herrlich, DFB-Sportlehrer



Vorbemerkungen

- Hauptziele: 1. Verhinderung eines Gegentreffers, 2. Balleroberung
- Mittel: Organisierte Verengung des Spielraums für den Gegner (kompakt verschieben in Tiefe und Breite), aktives Bekämpfen des Gegners im Raum und am Mann, stets höchste Konzentration
- Erkenntnis aus EM und Champions League: Innenverteidiger bleiben im Zentrum, Doppeln am Flügel durch Mittelfeldspieler (7/8 oder 6) und Außenverteidiger

Praxisdemonstration

- Einstimmung / Grundlagentraining: Abstände (zwei 4er Ketten gestaffelt, Abstände ca. 11m), Stellungsspiel mit Schwerpunkt Dreiecksbildung (ballorientiert, diagonal gestaffelt, Fechterhaltung), Coaching (1,2, dann 3 Angreifer, dürfen anfänglich nur klatschen lassen)
- Wettkampfgerechte Spielformen: Schwerpunkte des Abwehrverhaltens aus verschiedenen Spielsituationen unabhängig vom gegnerischen System bzw. Spielstand (flaches Spiel in die Tiefe, frontal dribbelnder Angreifer, Diagonalball, hohes Anspiel auf zentralen Angreifer, Freistoß/Flanke nach abgekapptem Ball seitlich)
- Eine Organisationsform im wettkampftypischen Raum mit hoher Variationsvielfalt für verschiedene Inhalte

Trainingsbeispiel

- Anspiel hoch auf den zentralen Angreifer
- Der nähere Innenverteidiger geht ins Kopfballduell und versucht, zum Außenverteidiger zu köpfen
- Die Verteidiger rücken in sichernde Positionen, die Mittelfeldspieler gehen auf den 2. Ball

COMPORTAMIENTO DEFENSIVO – puesta en la práctica de la táctica para el equipo

Heiko Herrlich, entrenador de la DFB



Anotaciones previas:

- Objetivos principales: 1. Evitar un gol en contra 2. Robar el balón
- Medios: Achique organizado del campo de juego del adversario (desplazamiento compacto en la profundidad y en lo ancho del campo), siempre con máxima concentración
- Conclusiones de la Eurocopa y de la Liga de Campeones: defensas centrales se quedan en el centro
- Doble presión en la banda por los centrocampistas (El 7/8 ó el 6) y los defensas laterales

Demonstración práctica

- Ajuste / entrenamientos básicos: distancias (dos defensas en línea de 4, una detrás de la otra, distancias de aprox. 11 metros) Colocación con énfasis en formación de triángulos (orientado al balón, diagonalmente, postura de esgrimista), Coaching (1, 2 y luego 3 atacantes, al principio solo dejan botar el balón)
- Estilos de juego de acuerdo a la competición: énfasis del comportamiento defensivo desde varias situaciones de juego independientemente del sistema del adversario y/o marcador del partido (pase raso en profundidad, atacante con regate frontal, balón diagonal, pase alto al delantero centro, tiro libre / centro después de un centro cerrado (como p.ej. Philip Lahm durante el Mundial que se cambiaba el balón de un pie al otro)
- Una forma de organización en el espacio típico de competición con un alto grado de variación para diferentes contenidos

Ejemplo de entrenamiento

- Pase alto al delantero centro
- El defensa central más cercano hace juego aéreo y trata de cabecear hacia el defensa lateral
- Los defensas ocupan posiciones para obtener una seguridad defensiva, los centrocampistas van al 2º balón

COMPORTEMENT DÉFENSIVE – réalisation tactique de l'équipe

Heiko Herrlich, DFB-Professeur de Sport



Remarque préliminaire

- But principal: 1. Eviter d'encaisser un but, 2. Conquête du ballon
- Moyen: resserrement du terrain de jeu pour l'adversaire (déplacement compact dans la profondeur et la largeur), lutte active contre l'adversaire dans l'espace et sur l'homme, constamment avec une concentration maximale
- Cognition grâce à l'Euro 2008 et à la Ligue des Champions: Défenseurs centraux restent dans le centre, milieu de terrain et latéral ressemblent leur action sur les ailes

Démonstration pratique:

- Préparation/entraînement de base : distance (deux lignes de 4 joueurs échelonnées, distance de 11 m), positionnement surtout sur la formation de triangle (orientation vers le ballon, échelonné diagonal, position d'esgrimiste), Coaching (1,2, ensuite 3 attaquants, initialement qu'un contact avec le ballon)
- Formes de jeu adaptées à la compétition: surtout de l'action défensive en bas des situations différentes est indépendante du système de jeu de l'équipe adverse ou du score (jeux plats vers la profondeur, attaquant dribblant frontal, un ballon diagonal, haut coup d'envoi sur l'attaquant central, coup franc/centre)
- Forme d'organisation dans un espace typique pour les compétitions avec une variation diverse pour des objectifs différents

Exemple d'entraînement :

- Haut coup d'envoi sur l'attaquant central
- Défenseur central le plus près se plonge dans un duel de coup de tête et essaye d'en faire un au défenseur latéral
- Les défenseurs se mettent dans des positions rassurantes, les milieux de terrain vont sur le ballon suivant

CREATING CHANCES – Team-Tactical Realisation

Frank Engel, DFB-U 19 Head Coach



Initially Frank Engel coordinates the patterns of attacking runs and passes made by full-backs, midfielders and forwards in a 4-4-2 formation. Within practice games the players then have to make their own decisions.

Attacking play demands creativity, improvisational and decision-making skills in accordance with the opponents' defensive behaviour. Consequently, on the one hand it is necessary to develop alternative options and facilitate decision-making by training set plays in order to give the players the possibility to vary their tactical measures. On the other hand autonomous decision-making within forms of play is to be enforced as it provides players with ideal solutions.

Required skills of each individual player are:

- perfect and fast ball-handling
- mental quickness
- tactical knowledge and experience (identify, evaluate, and solve situations)
- mental strength (self-confidence)

It is important to form a synthesis of combination play and individual actions based on modern game-prerequisites such as:

- combination play with few individual touches
- low passes
- open stance of the receiving player, first look to forwards
- quick penetrating passes or secure ball circulation, depending on the situation
- high degree of movement without the ball; fast transition (accepting possibility of losing possession)

The following training session demands running and passing patterns, the practice games trigger the decision-making process.

WING-PLAY

Wing-play and changing the point of attack

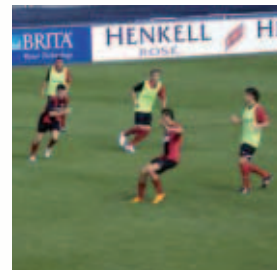
Combination play is initiated in the centre and is continued on the wing to get behind the back-four. If the opponent shuts down this side, space created on the other wing is used by means of a diagonal pass. Timed runs into the box as the cross comes in!



ATTACKING THROUGH THE CENTRE

Forwards create space for themselves

The set play of the forwards in the 4-4-2-formation creates dangerous goal-scoring opportunities. Here, we'd like to present one option: One of the forwards shows for the short pass, the partner pushes into the now open space.



FORMS OF PLAY

Decision-making in 8v8

When training different patterns of combination play, ideal solutions are provided. Nevertheless, in competitive situations the opponents' defensive behaviour has to be taken into account and adequate decisions have to be made. We train these components by means of practice games.



ANGRIFFSVERHALTEN: HERAUSSPIELEN VON TORCHANCEN – mannschaftstaktische Umsetzung

Frank Engel, DFB-Sportlehrer



Frank Engel stimmt zunächst offensive Lauf- und Passmuster von Außenverteidigern, Mittelfeldspielern und Spitzen im 4-4-2-System aufeinander ab. In Spielformen müssen die Spieler dann selbst Entscheidungen treffen.

Angriffsspiel verlangt Kreativität, Improvisationsvermögen und Entscheidungsfähigkeit entsprechend dem Abwehrverhalten der Gegner. Daraus entsteht die Notwendigkeit, einerseits feste Pass- und Laufmuster einzuüben, die den Spielern Ideallösungen vorgeben. Andererseits sind in Spielformen Handlungsalternativen und eigene Entscheidungen zu forcieren, um die taktischen Mittelvariabel zu wählen.

Die individuellen Voraussetzungen eines Spielers sind:

- Perfekte, schnelle Ballsicherheit
- Handlungsschnelligkeit
- Taktische Kenntnisse (Situationen erkennen, bewerten, lösen)
- Mentale Stärke (Selbstvertrauen)

Wichtig ist eine Synthese von Kombinationsspiel und individuellen Aktionen basierend auf modernen Spielforderungen wie:

- Kombinationen mit wenig individuellen Ballkontakten
- Flachpassspiel
- Offene Stellung, 1. Blick tief
- Schnelles Spiel in die Tiefe und situationsgemäße Ballzirkulation
- Hohes Maß an Bewegung ohne Ball und schnelles Umschalten

Im Ablauftraining werden Lauf- und Passmuster, anschließend in Spielformen Entscheidungen verlangt.

FLÜGELSPIEL

Flügelangriff und Flügelwechsel

Eine zentral begonnene Kombination wird über den Flügel in den Rücken der Abwehr fortgeführt. Stellt der Gegner diese Seite jedoch zu, nutzt man mit dem Diagonalball Raum auf dem anderen Flügel. Bei der Flanke geordnet in den Strafraum laufen!



ZENTRALER ANGRIFF

Die Stürmer öffnen sich Räume

Das einstudierte Zusammenspiel der Spitzen im 4-4-2-System eröffnet gefährliche Torchancen. Hier wird eine Variante vorgestellt: Eine Spitze kommt kurz, der Partner stößt in den damit geöffneten Raum und schließt den Nahtstellenpass ab.



SPIELFORMEN

Entscheidungen im 8-gegen-8

Im Training von Kombinationsvarianten sind ideale Pass- und Laufwege vorgegeben. Im Wettspiel jedoch muss man auf das Abwehrverhalten der Gegner reagieren und entsprechende Entscheidungen treffen. In Spielformen trainieren wir dies.



COMPORTAMIENTO OFENSIVO: CREAR OCASIONES DE GOL – puesta en la práctica de la táctica para el equipo

Frank Engel, entrenador de la DFB



Frank Engel armoniza al principio esquemas de pase y de recorrido en el juego ofensivo de los defensas laterales, centrocampistas y puntas dentro del sistema 4-4-2. En los partidos los jugadores tienen que tomar las pertinentes decisiones.

El juego ofensivo requiere creatividad, capacidad de improvisación y capacidad para tomar decisiones de acuerdo con el comportamiento defensivo del adversario. Por ello surge la necesidad de ensayar esquemas de pase y recorrido fijos que a los jugadores les dan soluciones ideales. Por otra parte, hay que fomentar alternativas de actuación y decisiones propias para elegir los medios tácticos de forma variable.

Los requisitos individuales de un jugador son:

- Dominio del balón rápido y perfecto
- Rapidez para tomar una decisión
- Conocimientos tácticos (detectar situaciones, evaluar y solucionar)
- Fortaleza mental (autoestima)

Lo importante es la síntesis de combinaciones y acciones individuales basándose en los modernos requisitos al partido, como combinaciones con pocos toques de balón

- Pases rasos
- Posición abierta, 1ra mirada profunda
- Juego rápido en profundidad y circulación del balón según la situación
- Mucho movimiento sin balón y cambios rápidos

En el entrenamiento se exigen esquemas de movimiento y de pases, después decisiones en el estilo de juego.

JUEGO POR LAS BANDAS

Ataque por las bandas y cambio de bandas

Una combinación iniciada por el centro se sigue por la banda agarrando a la defensa de espaldas. Si el adversario cierra esa banda se aprovecha el espacio en la otra banda con un pase en diagonal. Al centrar se debe entrar ordenadamente al área.

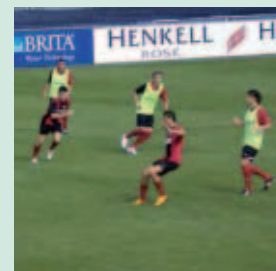


ATAQUE CENTRAL

Los delanteros abren espacios

La combinación ensayada de las puntas en el sistema 4-4-2 crea claras ocasiones de gol. Aquí se presenta una variante:

Una punta se acerca brevemente, el compañero entra en el espacio abierto y cierra el pase por el punto neurálgico



FORMAS DE JUEGO

Decisiones en el 8 contra 8

Se indican los esquemas de pases y recorridos en el entrenamiento de combinaciones variadas. Sin embargo, en el partido oficial se debe reaccionar ante el comportamiento defensivo del adversario y tomar las pertinentes decisiones. Eso lo entrenamos en formas de juego.



COMPORTEMENT DE L'ATTAQUE: CRÉER DES OCCASIONS DE BUT— réalisation tactique de l'équipe

Frank Engel, DFB-Professeur de Sport



D'abord Frank Engel accorde le modèle de course et de passe des défenseurs latéraux, des milieux de terrain et des attaquants dans un 4-4-2 système.

Dans des formes de jeu les joueurs doivent ensuite prendre des décisions eux-mêmes. Le jeu offensif exige créativité, la capacité d'improviser et de décider corrélativement au comportement de la défense de l'adversaire.

De cela découle la nécessité de répéter sur un côté des modèles de course et de passe qui donnent des solutions idéales aux joueurs.

D'un autre côté il est nécessaire de forcer des alternatives d'action et de prendre des décisions propres pour choisir d'une manière variable les moyens tactiques.

Les présuppositions individuelles d'un joueur sont :

- Parfait et rapide contrôle du ballon
- Vitesse d'action
- Connaissance tactique (reconnaître, évaluer et solutionner des situations)
- Force mentale (confiance en soi)

Une synthèse importante entre le jeu de combinaison et des actions individuelles s'appuie sur des exigences du jeu moderne comme

- Combinaisons avec peu de contacts de ballon
- Le jeu de passe plat
- Positionnement ouvert, 1.regard profond
- Jeu rapide dans la profondeur et une circulation du ballon selon la situation
- Haut degré de mouvement sans ballon et changement rapide

Pendant l'entraînement des modèles de course et de passe sont exigés; puis, dans des formes de jeu, la capacité de prendre des décisions est demandée.

JEU PAR LES AILES

Attaque par les ailes et changement d'aile

Une combinaison, démarrée au centre continue par les ailes vers le dos de la défense. Si l'adversaire barre ce côté, on utilise de l'espace sur l'autre côté avec une passe diagonale.

Au moment du centre courir ordonné dans la zone de réparation !



ATTAQUE CENTRALE

Les attaquants s'ouvrent des espaces

Le jeu collectif étudié des attaquants dans le système 4-4-2 ouvre des occasions de but dangereuses. Ici, on présente une variante : Un attaquant vient d'une manière courte, le partenaire avance vite dans l'espace qui est maintenant débouché et conclut la passe de jonction.



FORMES DE JEU

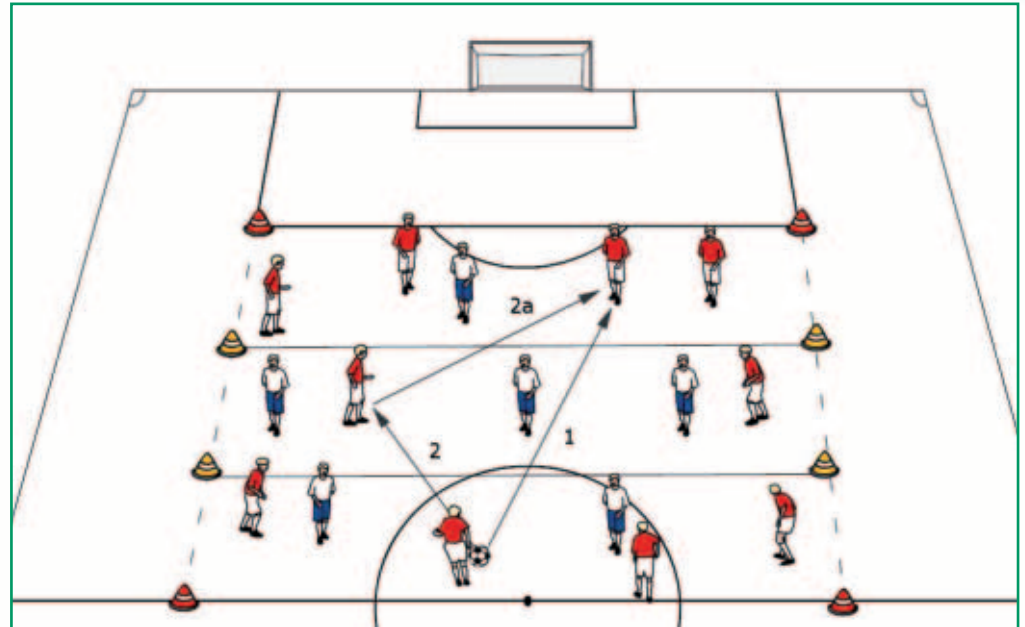
Décisions 8-contre-8

Dans l'entraînement des combinaisons variées les chemins propre à la course et de passe sont fixés. Dans la compétition pourtant on doit réagir au comportement défensif de l'adversaire et prendre des décisions correspondantes. Nous entraînons ceci dans des formes de jeu.



GAME 10V6 IN 3 ZONES
ZONENSPIEL 10:6 IN 3 ZONEN

JUEGO 10:6 EN 3 ZONAS
JEU 10:6 DANS TROIS ZONES



GAME 10V6 IN 3 ZONES

- Penetrating passes (through-balls) directly through the central zone or with one touch inside the central zone (open stance) for the 10 players in possession of the ball.
- 6 players playing against the ball prevent passes, intercept passes by means of closing down possible options.

SPIEL 10:6 IN 3 ZONEN

- Passspiel in die Tiefe (Schnittstelle) direkt durch die Mittelzone oder mit 1 Kontakt in der Mittelzone (offen Stellung) für die 10 Spieler in Ballbesitz
- Verhinderung der Pässe, Abfangen der Pässe durch Zustellen der Passwege der 6 Spieler, die gegen den Ball spielen

JUEGO 10:6 EN 3 ZONAS

- Pase en profundidad (punto neurálgico) directo por la zona media con 1 contacto en la zona media (posición abierta) para los 10 jugadores en posesión de balón
- Evitar pases, cortar los pases cerrando los trayectos de pase de los 6 jugadores que trabajan contra el balón

JEU 10:6 DANS TROIS ZONES

- Une passe dans la profondeur (jonction) directement par la zone centrale ou avec un contact dans la zone centrale (position ouverte) par les 10 joueurs en possession du ballon
- Empêchement des passes, contrebuter des passes barrant les chemins de passe par les 6 joueurs qui jouent contre le ballon

PENETRATING PASS – THROUGH-BALL (ATTACKING THROUGH THE CENTRE)

ANSPIEL IN DIE TIEFE – SCHNITTSTELLENPASS (ANGRIFF DURCH DAS ZENTRUM)

PASE EN PROFUNDIDAD – PASE AL PUNTO NEURÁLGICO (ATAQUE POR EL CENTRO)

COUP D'ENVOI DANS LA PROFONDEUR - PASSE DE JONCTION (ATAQUE PAR LE CENTRE)



PENETRATING PASS – THROUGH-BALL (ATTACKING THROUGH THE CENTRE)

- Penetrating pass
- Centre-forward shows for the ball (jump away) – frees up position
- Second forward crosses with dummy run – demands pass
- One-touch finish

Note:

- Attuned movement – good timing
- High quality low passes (accurate timing, to feet or to space, respectively)
- Active movement off the ball (short, sharp acceleration – away from the opponent)

Variation:

- Midfielder plays a penetrating pass straight out of dribbling
- Pass using the wings

SCHNITTSTELLENPASS

- Pass in die Tiefe
- Anbieten der vordersten Spitze (Wegspringen) – Freimachen der Position
- 2. Spitze läuft mit „Lauffinte“ diagonal ein – fordert Pass
- Direkter Torschuss

Beachte:

- Abgestimmte Bewegung – gutes Timing
- Sauberes Flachpassspiel (richtige Schärfe, in den Fuß bzw. in die Bewegung)
- Aktives Spiel ohne Ball (kurze scharfe Antritte - weg vom Mann)

Variation:

- MF-Spieler spielt Pass in die Tiefe gleich aus dem Dribbling
- Pass über Außenspieler

PASE EN PROFUNDIDAD

- La punta más adelantada se ofrece (se aparta) – crea un hueco
- La 2ª punta entra diagonalmente con una „finta en carrera“ – pide el pase
- Tiro directo a la portería

Se debe tener en cuenta:

- movimiento coordinado – buen timing
- Buen pase raso (precisión, al pie o al movimiento)
- juego activo sin balón (breves arranques – desprenderse del jugador)

Variación:

- Centrocampista da el pase en profundidad haciendo un regate
- Pase a través del jugador lateral

PASSE DE JONCTION

- Passe dans la profondeur
- L'attaquant plus avancé s'offre - puis il débouche la position
- 2. attaquant court diagonal avec une feinte dedans le jeu et demande la passe
- Tir au but direct

Observe:

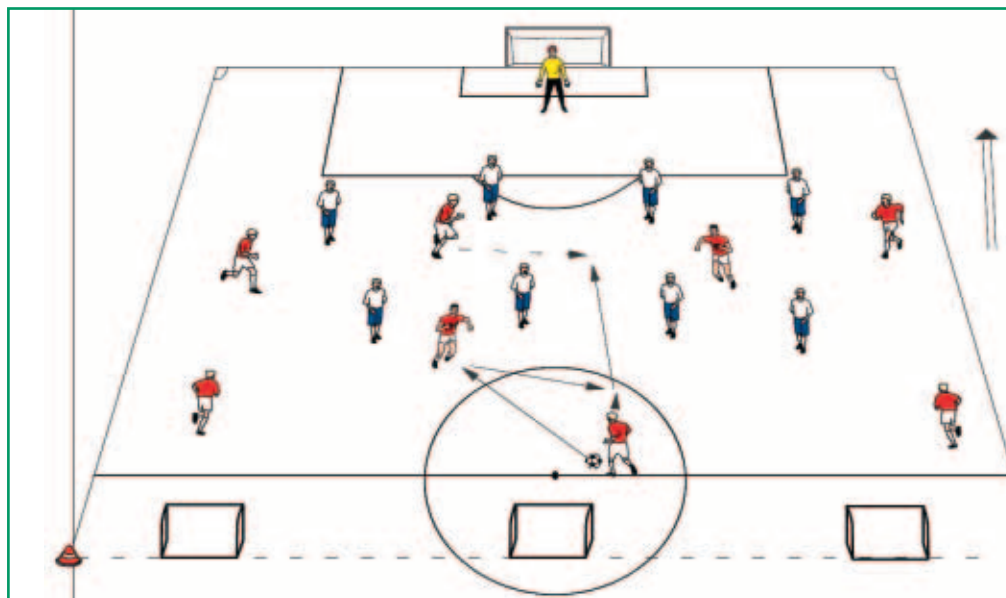
- mouvement accordé – bon timing
- jeu de passe plat
- jeu actif sans ballon

Variation :

- le milieu de terrain joue dribblant une passe dans la profondeur
- passe par les joueurs latéraux

ZONAL GAME 8V8 PLUS GOALKEEPERS ZONENSPIEL 8 GEGEN 8 MIT TORHÜTERN

JUEGO EN ZONAS 8 CONTRA 8 CON PORTEROS JEU DE ZONE 8:8 AVEC GARDIEN DE BUT



ZONAL GAME 8V8 PLUS GOALKEEPERS

- 2 forwards vs. 2 defenders in the respective attacking thirds of the zone
- 4 on 4 in the central third of the pitch (variation of touch restrictions, open stance, penetrating passes)
- Pass towards forwards, combinations between forwards
- Attackers play one man up as a midfielder pushes into final third (only after direct passes to forwards)

ZONENSPIEL 8:8 MIT TORHÜTERN

- Im jeweiligen Angriffs Drittel 2 Angreifer gegen 2 Abwehrspieler
- Im Mitteldrittel 4:4 (Ballkontakte variieren, offene Stellung, Pässe in die Tiefe)
- Anspiel der Spitzen, Zusammenspiel der Spitzen
- Überzahlverhältnis durch einen nachrückenden Mittelfeldspieler (nur nach Direktspiel auf die Spitzen)

JUEGO EN ZONAS 8 CONTRA 8 CON PORTEROS

- En el tercio de ataque 2 delanteros contra 2 defensas
- En el tercio medio 4:4 (variar los contactos de balón, posición abierta, pases en profundidad)
- Pases a las puntas, combinación de las puntas
- Situación de mayoría por un centrocampista que sube (sólo tras el juego directo a las puntas)

JEU DE ZONE 8:8 AVEC GARDIEN DE BUT

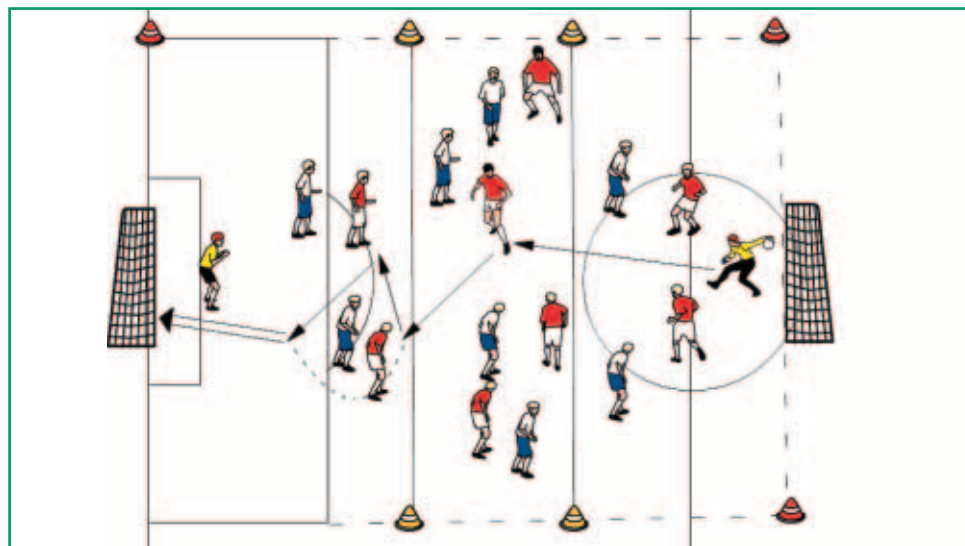
- Dans le tiers d'attaque respectif 2 attaquants contre 2 arrières
- Dans le tiers central 4 :4 (varier les contacts de ballons, position ouverte, passes dans la profondeur)
- Coup d'envoi des attaquants, jeu collectif des attaquants
- Créer un surnombre avec un milieu du terrain avançant (seulement après une passe directe vers les attaquants)

PRACTICE GAME: CREATING CHANCES AND SHOTS ON GOAL

SPIELFORM: HERAUSSPIELEN VON TORCHANCEN UND ANGRIFFSABSCHLUSS

ESTILO DE JUEGO: CREAR OCASIONES DE GOL Y FINALIZACIÓN DE UN ATAQUE

FORME DE JEU : CRÉER DES OCCASIONS DE BUT ET FINALISER L'ATTAQUE



PRACTICE GAME: CREATING CHANCES AND SHOTS ON GOAL

- 8v8 plus goalkeeper
- The 8 players of the attacking team (2 staggered forwards, 4 midfielders, 2 full-backs) have to create goal-scoring opportunities and finish assertively.

They can choose the following means:

- Attacking through the centre
- Using the wings
- Changing the point of attack

The appropriate method has to be chosen according to the behaviour of the defending team.

Likewise, the players should aim for a purposeful synthesis of combination play and individual actions.

In case of a turnover, immediate transition has to occur

- Closing down passing opportunities
- Preventing counter-attacks
- Gaining possession as quickly as possible
- The 8 players of the defending team (2 rows in a 4-4 formation) defend the goal and prevent the attackers from scoring. Upon gaining possession, they may score goals by means of good combination play to the 3 goals behind the halfway line.

SPIELFORM: HERAUSSPIELEN VON TORCHANCEN UND ANGRIFFSABSCHLUSS

- 8 gegen 8 + TW
- Die 8 Spieler der angreifenden Mannschaft (2 versetzt spielende Spitzen, 4 MF-Spieler, 2 AV) haben die Aufgabe, Torchancen herauszuarbeiten und konsequent abzuschließen.

Dabei sind Ihnen die Mittel freigestellt:

- Angriff durch das Zentrum
- Angriff über die Flügel
- Angriff mit Spielverlagerung

Entsprechend des Verhaltens der abwehrenden Mannschaft muss die richtige Wahlentscheidung getroffen werden. Ebenso ist eine sinnvolle Synthese von Kombinationsspiel und individuellen Aktionen anzustreben.

Bei Ballverlust erfolgt sofortiges Umschalten

- Zustellen der Passwege
- Verhindern von Kontern
- Möglichst schneller Ballgewinn
- Die 8 Spieler des abwehrenden Teams (mit 2 Viererketten) verteidigen das Tor und verhindern Torerfolge. Bei Ballgewinn können Sie durch gutes Passspiel Tore in die 3 kleinen Tore hinter der Mittellinie erzielen.

ESTILO DE JUEGO: CREAR OCASIONES DE GOL Y FINALIZACIÓN DE UN ATAQUE

- Los 8 jugadores del equipo atacante (2 puntas retrasadas, 4 centrocampistas y 2 defensas laterales) tienen el deber de crear ocasiones de gol y convertirlas decididamente

Para ello tiene toda clase de medios:

- Ataque por el centro
- Ataque por las bandas
- Ataque con cambio de juego

Según el comportamiento del equipo defensor se debe tomar la correcta decisión. También se debe conseguir una síntesis de combinaciones y acciones individuales.

En caso de pérdida de balón

- Se deben cerrar los trayectos de pase
- Se deben evitar contraataques
- Rápida recuperación del balón

- Los 8 jugadores del equipo defensor (con 2 líneas de cuatro defensas)

Defender la portería y evitar goles.

Al recuperar el balón y con buenos pases se pueden marcar goles en las 3 porterías pequeñas detrás de la línea media.

FORME DE JEU : CRÉER DES OCCASIONS DE BUT ET FINALISER L'ATTAQUE

- 8 contre 8 + gardien de but
- Les 8 joueurs de l'équipe attaquante (2 attaquants jouant décalés, 4 milieu de terrain, 2 arrières) ont la fonction de créer des occasions de but et de les finaliser d'une manière conséquente.

Les suivants moyens peuvent être choisis:

- attaque par le centre
- attaque par les ailes
- attaque avec déplacement du jeu

Conforme au comportement de l'équipe défensive les décisions doivent être choisies correctement. Pareillement une synthèse du jeu de combinaison et des actions individuelles doit être visée.

Au moment de la perte de ballon un changement effectue tout de suite

- Barrer les chemins de passe
- Eviter les contre-attaques
- Rapide récupération du ballon
- Les 8 joueurs de l'équipe défensive (avec deux lignes de quatre joueurs) défendent le but et empêchent que l'équipe attaquante marque des buts. Au moment de la récupération du ballon et jouant un bon jeu de passe ils peuvent marquer des buts dans les trois petits buts derrière la ligne médiane.

CONTACT ADDRESSES

Alliance of European Football Coaches' Associations (AEFCA)

Karlheinz Raviol
General Secretary
Geigersbergstr. 13
76227 Karlsruhe - Germany

Tel.: +49 (0)721-7918386
Fax: +49 (0)721-9414605
E-mail: Raviol@aefca.eu



Deutscher Fußball-Bund (DFB)

Markus Weidner
Head of Coach Education and International
Affairs Department
Otto-Fleck-Schneise 6
60528 Frankfurt - Germany

Tel.: +49 (0)69 6788-287
Fax: +49 (0)69 6788-6287
E-Mail: Markus.Weidner@dfb.de



DEUTSCHER
FUSSBALL-BUND

Bund Deutscher Fußball-Lehrer (BDFL)

Michael Meurer
Managing Director
Otto-Fleck-Schneise 12
60528 Frankfurt - Germany

Tel.: +49 (0)69 679636
Fax: +49 (0)69 679647
E-mail: Meurer@bdfl.de





For the Good of the Game